

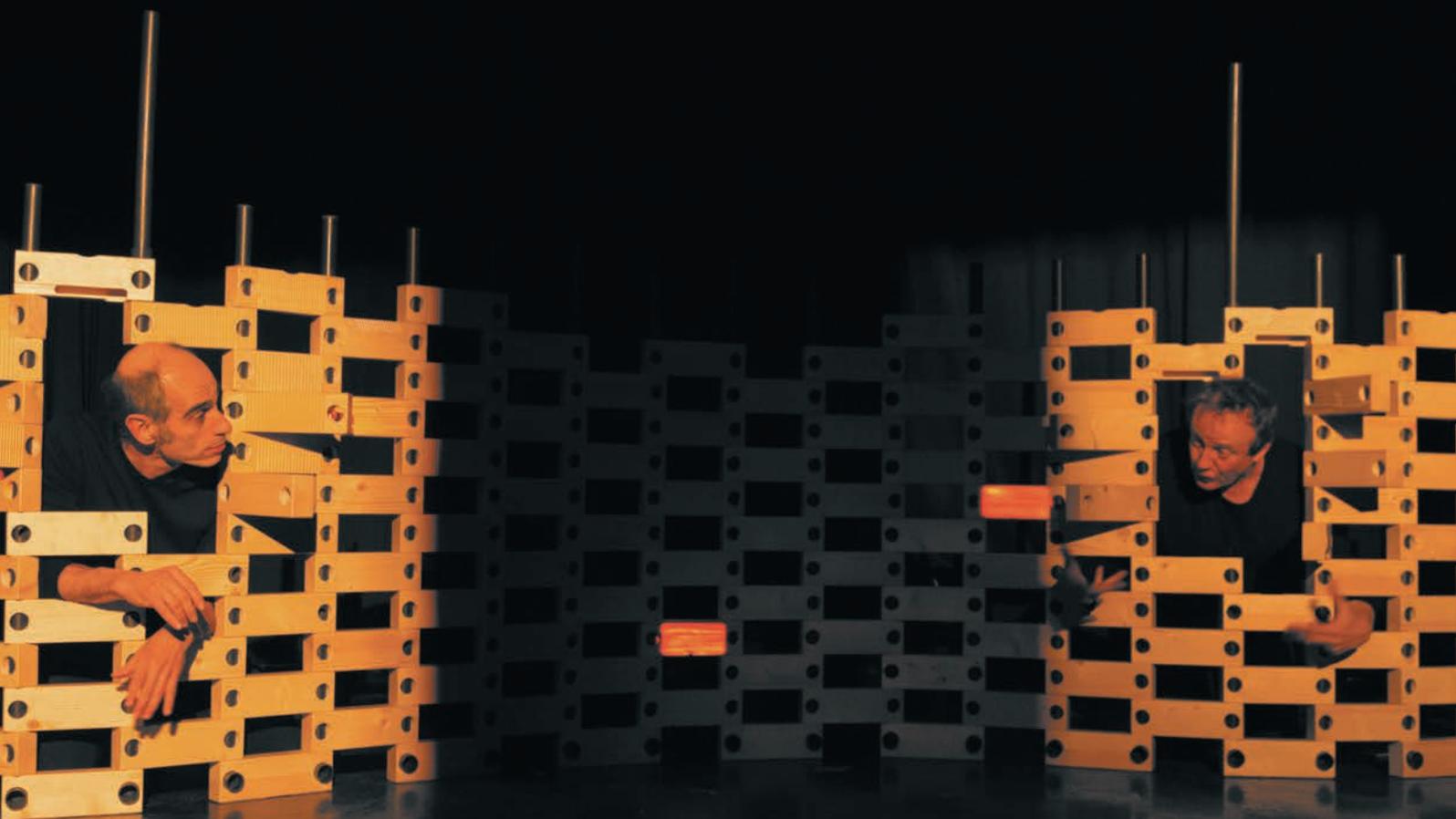
# Les Frères BRICCOLO

Théâtre musical jeune public

• À partir de 6 mois • 35 minutes

Spectacle de et par  
Jean-Luc Priano  
& Frédéric Obry

Mise en scène  
Florence Goguel



Contact

Solen Imbeaud  
+336 80 50 90 75  
contact@lawaidecie.com  
[www.lawaidecie.com](http://www.lawaidecie.com)



## Note d'intention

Ce projet est né de la volonté de deux artistes poly-instrumentistes, chanteurs, acteurs, compositeurs, luthiers originaux, de mettre en commun leur expérience acquise auprès du jeune public pour créer un spectacle théâtral et musical destiné aux plus petits et à ceux qui les accompagnent.

S'inspirant des jeux de constructions des enfants, *Les Frères Bricolo* imaginent un concept de briques musicales en bois et de tubes sonores permettant de réaliser de multiples formes architecturales.

Ainsi prend corps la symbolique de la maison créative se transformant dans l'espace, lieu de protection, de jeu, d'épanouissement, d'expériences et de découvertes.



## Conditions techniques

À partir de 6 mois  
Durée 35 minutes

### Spectacle autonome en lumière et son

- Jauge: 80 maxi (3 classes)
- Plateau: 6 x 5 mètres  
Idéalement avec tapis de danse (mini 5 x 4 mètres)
- L'équipe fournit et installe 11 projecteurs sur pieds.
- 2 prises 16 A indispensables (face et lointain)
- Montage 3h / Démontage 1h
- 2 artistes en tournée au départ de Paris

### Spectacle amplifié avec un régisseur lumière

- Jauge: de 80 à 150 personnes
- Plateau: 6 x 5 mètres  
Idéalement avec tapis de danse
- 2 artistes en tournée au départ de Paris + 1 technicien au départ de Valence
- Fiche technique sur demande

*Les Frères Bricolo sont de joyeux constructeurs qui inventent des bâtisses à base de briques et de brocs musicales.*

*Au beau milieu d'une construction en perpétuel mouvement, dans un univers sonore à l'architecture surprenante, ils se jouent des murs, dansent avec les mots, faisant sonner briques, ardoises et tuyaux.*

*Entre théâtre d'objet, spectacle musical et performance clownesque, cette première création de la Waide Cie nous emmène au-delà des codes dans un spectacle intime, sensible et teinté d'une douce fantaisie burlesque.*



## La Waide Cie

La **Waide Cie** a été créée en 2015 à l'initiative de Frédéric Obry, avec l'envie de disposer d'un outil de création tourné vers le théâtre musical et l'enfance.

Elle doit son nom à la plante tinctoriale du « bleu d'Amiens », et vise à développer un langage scénique mêlant musique, théâtre et poésie.



## Autour du spectacle

Forts de leur expérience auprès des jeunes publics, Frédéric Obry et Jean-Luc Priano, tous deux constructeurs d'objets sonores proposent une série d'ateliers qui prolongent l'expérience de spectateur.

.....

### Ateliers en crèches et dans les écoles maternelles autour des jeux de construction et de la « maison-jeu »

Construire, déconstruire, reconstruire, le jeu interactif est au cœur de ces ateliers. Les artistes proposent, échangeant et observent les enfants, se nourrissant de leur imaginaire et de leur façon d'appréhender l'espace.

### Ateliers de construction d'objets sonores

À destination des enfants à partir de 6 ans. Possibilité d'organiser des séances familiales.

### Formation à destination des adultes

En direction des professionnels de la petite enfance, des enseignants, des animateurs des centres de loisirs et encore des parents.



## L'équipe

### ●●● Frédéric Obry

Compositeur, arrangeur et multi-instrumentiste au sein de la Cie Zic Zazou. Il travaille depuis plusieurs années avec Florence Goguel et la Cie du Porte-Voix en tant que compositeur et regard extérieur, confirmant son intérêt pour le travail en direction du jeune public. (*Primo Tempo, Quatuor à corps, Piccoli Tempi...*) C'est en fréquentant les lieux de la petite enfance en duo avec Florence Goguel (*Le p'tit Quinquin*) que lui vient l'idée de la maison musicale qui est à l'origine du spectacle *Les Frères Bricolo*.

### ●●● Jean-Luc Priano

Compositeur, arrangeur et multi-instrumentiste. Facteur d'instrument et scénographe musical, il affirme son talent en créant des instruments originaux qu'il met en scène au sein de diverses créations (*La Pagaille, Cie La Ravi, La Tempête, Candide, Zéfiro Théâtre. Dans les yeux des autres, Cie Acta. Tout Neuf, Cie minute Papillon*). Pour *Les Frères Bricolo*, il participe à l'élaboration de l'instrumentarium et imagine la conception modulaire et mobile de la maison musicale.

### ●●● Florence Goguel

Musicienne, comédienne, compositrice et metteuse en scène. Elle crée et interprète ses spectacles au sein de la Cie du Porte-Voix et apporte aux *Frères Bricolo* son expérience de la création pour l'enfance. (*Rêve de Pierre, Primo Tempo, Piccoli Tempi, Quatuor à corps, Boucle d'O...*) Elle emmène le duo dans un langage pluridisciplinaire révélant la musicalité des corps et la poésie de la matière.



## Bric & Broc

### Dès 6 mois, forme « in situ » à destination des lieux de la petite enfance

La Bric et le Broc sont deux éléments d'un surprenant jeu de construction musical en perpétuel mouvement. Gratter, emboîter, frotter, imbriquer... Frédéric Obry et Jean-Luc Priano nous emmènent dans leur univers poétique de bâtisseurs fantaisistes et musiciens.

Cette forme légère, ludique et interactive destinée aux crèches, médiathèques, RAM, PMI est une variation du spectacle *Les Frères Bricolo* de la Waide Cie. Elle se déroule dans les espaces de vie de la petite enfance et s'adapte aux particularités de chaque lieu.





# Les Frères BRICOLO

Création novembre 2016



**Un spectacle de**  
Frédéric Obry  
et Jean-Luc Priano

**Sur une idée originale de**  
Frédéric Obry

**Conception de la structure**  
Jean-Luc Priano

**Mise en scène**  
Florence Goguel

**Lumières et ébénisterie**  
Patrice Balandreaud

**Création flûtes harmoniques**  
Nicolas Bras

**Production**  
La Waide Cie

**Aide à la création**  
Direction régionale des affaires  
culturelles des Hauts-de-France  
Amiens Métropole Théâtre

**Aide à la diffusion**  
Amiens Métropole Théâtre  
La Maison du Théâtre  
Spedidam

**Soutiens et partenaires**  
Maison du Théâtre, Amiens  
Centre Culturel Jacques Tati, Amiens  
Centre Culturel Nymphéa, Camon  
Lutherie Urbaine, Bagnolet  
Cie du Porte-Voix, Nanterre  
Maison du développement culturel, Gennevilliers  
Communauté de communes du Val de Somme  
Centre Culturel Léo Lagrange, Amiens  
Centre Social et Culturel, Étouvie  
Maison de l'enfance, Romainville  
Le Safran, Amiens  
Le Diapason, Étouvie  
Ville de Corbie



**La Waide Compagnie**  
7, rue Jules Lardière  
80 000 Amiens  
[www.lawaidecie.com](http://www.lawaidecie.com)

Siret: 814 357 299 00027  
APE: 9001Z  
Licence spectacle: 2-1092658

**Contact artistique**  
Frédéric Obry  
[frederic.obry@lawaidecie.com](mailto:frederic.obry@lawaidecie.com)

**Contact diffusion**  
Solen Imbeaud  
+336 80 50 90 75  
[contact@lawaidecie.com](mailto:contact@lawaidecie.com)

